

## TRUMPET

## SO SAD

DARREN LLOYD

Chord progression for Trumpet:

Measures 1-4: A<sup>MIN</sup>7, D<sup>7</sup>, G<sup>MAJ</sup>7

Measures 5-8: C<sup>MAJ</sup>7, F<sup>#MIN</sup>7(b5), B<sup>7(b9)</sup>, E<sup>MIN</sup>6

Measures 9-12: E<sup>MIN</sup>6, E<sup>7(b9)</sup>, A<sup>MIN</sup>7, D<sup>7</sup>, G<sup>MAJ</sup>7

Measures 13-16: C<sup>MAJ</sup>7, F<sup>#MIN</sup>7(b5), B<sup>7(b9)</sup>, E<sup>MIN</sup>, E<sup>MIN</sup>6 E<sup>7(b9)</sup>

Measures 17-20: A<sup>MIN</sup>7, D<sup>7</sup>, G<sup>MAJ</sup>7, C<sup>MAJ</sup>7

Measures 21-24: F<sup>#MIN</sup>7(b5), B<sup>7(b9)</sup>, E<sup>MIN</sup>6, E<sup>MIN</sup>6 E<sup>7(b9)</sup>

Measures 25-28: A<sup>MIN</sup>7, D<sup>7</sup>, G<sup>MAJ</sup>7, C<sup>MAJ</sup>7

Measures 29-32: F<sup>#MIN</sup>7(b5), B<sup>7(b9)</sup>, E<sup>MIN</sup>, E<sup>MIN</sup>6 E<sup>7(b9)</sup>

2 **A<sup>MIN</sup>7** **D<sup>7</sup>** SO SAD **G<sup>MAJ</sup>7** **C<sup>MAJ</sup>7**

34

**F#<sup>MIN</sup>7(b5)** **B<sup>7(b9)</sup>** **E<sup>MIN</sup>6**

38

**A<sup>MIN</sup>7** **D<sup>7</sup>** **G<sup>MAJ</sup>7** **C<sup>MAJ</sup>7**

42

**F#<sup>MIN</sup>7(b5)** **B<sup>7(b9)</sup>** **E<sup>MIN</sup>6** **E<sup>MIN</sup>6** **E<sup>7(b9)</sup>**

46

**A<sup>MIN</sup>7** **D<sup>7</sup>** **G<sup>MAJ</sup>7** **C<sup>MAJ</sup>7**

50

**F#<sup>MIN</sup>7(b5)** **B<sup>7(b9)</sup>** **E<sup>MIN</sup>**

54